

# Sculpter l'image en 3D Relief

Les outils à disposition des créateurs

Vendredi 17 avril 2009

de 14h à 22h

Espace Pierre Cardin (Paris 8<sup>e</sup>)

## Conférence

Tout savoir sur la production en relief

## Projections 3D Relief

AVANT-PREMIÈRES

## Atelier Tournage Relief

Steadycam 3D

Exposants  
Technologies  
et savoir-faire

DÉCOUVERTES

PROFESSIONNELS

MATÉRIELS

RENCONTRES

PARTAGE

EXPÉRIENCES

TALENTS

OUTILS

CRÉATEURS

Espace Pierre Cardin

1, avenue Gabriel - Paris 8<sup>e</sup>

M° Concorde / Champs-Élysées Clémenceau

Inscriptions sur :  
<http://inscription.up-3d.com>



Événement organisé par **UP3D**  
Association des Professionnels de l'Image animée en Relief



En partenariat avec  
la Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son

## 13h45 - Accueil des visiteurs

<b>Espace exposants</b>	<b>14h - 22h30 Stands</b> > Exposition de matériels spécialisés 3D Relief pour la prise de vues, la post-production et la diffusion > Démonstrations techniques > Rencontres avec les professionnels > Projections relief
	<b>18h Atelier - Tournage Live 3D</b> Simulation de prises de vues avec Steadycam 3D et projections relief

<b>Grande Salle</b>	<b>16h Message de bienvenue</b> par P.W.Glenn, Président de la C.S.T.  <b>Introduction à la conférence</b> par Alain Derobe, Président de l'Association des Professionnels de l'Image Animée en Relief (UP3D)
	<b>16h30 Conférence - Les surcoûts d'une production relief</b> Par Thierry Barbier (Producteur - AmaK Studio), Franck Savorgnan (Directeur de Production) et Jérôme Hamacher (Producteur - Virtual Experience)
	<b>17h Projection 3D Relief - AVANT-PREMIERE</b> Extraits inédits de films français en production, en présence des réalisateurs
	<b>17h45 Exposé sur la perception du relief en salle</b> par Rip Hampton O'Neil, Responsable du secteur Recherche & Développement, C.S.T. et annonce des expériences proposées pendant le cocktail

## 19h - Cocktail

<b>Grande Salle</b>	<b>19h30 Atelier - Expériences sur la perception du relief en salle</b> ( Pendant la durée du cocktail )
	<b>21h00 Projection 3D Relief</b> Extraits inédits de films français en production

## 22h30 - Clôture de la journée

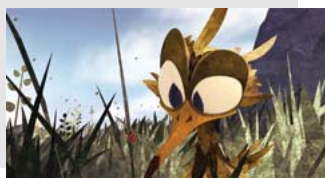


## Extraits de films 3D Relief inédits



### **SEA REX**

Film IMAX 3D de Pascal Vuong et Ronan Chapalain  
N3D Land Productions



### **OCCHO KOCHOÏ**

Long-métrage d'animation 3D d'Antoine Barraud et Benjamin Renner  
TeamTO



### **VOYAGE SOUS LES MERS 3D**

Long métrage des Frères Mantello  
3D Entertainment / McKinney Underwater Productions



### **TIFFAUGES, LE CHÂTEAU DE GILLES DE RAIS**

Film de François Garnier  
CG85 / AmaK Studio / XYZ Images



### **ECODINGO**

Ride dynamique de Jean-François Henry et Jerzy Kular  
Cube Creative Computer Company



### **CENDRILLON**

Long-métrage d'animation 3D de Pascal Herold  
Herold & Family / Nexus factory



### **LA FÔRET DES ABEILLES**

Documentaire de Yves Elie  
Différence Films / VB Films / Nayade



### **3D SOULCAM - CATHÉDRALE DE LAON**

Prises de vue aériennes en dirigeable  
Soulcam / Pixscène



### **RÉMINISCENCE**

Court-métrage de fin d'étude de Céline Tricart  
École Louis lumière